MOTHER™

マザー

取扱説明書

ファミリーコンピュータ™ HVC.-MX

Nintendo 番号順に読んだらひろげてみてね

ごあいさつ

このたびは「MOTHER」をお買いあげいただき、誠にありがとうございました。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

使用上の注意

1）ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
2）テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
3）長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
4）精密機械ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。絶対に分解しないでください。
5）端子部に手を触れたり、水にぬらさないようにしてください。故障の原因となります。
6）シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
7）バックアップしているため、電源の投入および切り方に注意してください。

メモリバックアップ機能付カセット使用上の注意

このカセット内部には、ゲームの途中経過をメモリ（記憶）しておくバックアップ機能があります。必ず、ファミコン本体のリセットスイッチを押しながら、電源スイッチをOFFにしてください。

なお、下記の注意をお守りください。

1）本体の電源を入れたままで、カセットを抜き差ししない。
2）むやみに電源スイッチをON・OFFしない。

発行　任天堂株式会社
〒605　京都市東山区福稲上高松町60番地
編集　株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル

ぼくとひいおじいさんの不思議な物語

1900年代のはじめのことです。アメリカの田舎町に黒雲のような影が落ち、ひと組の夫婦が行方不明になりました。夫の名はジョージ、妻の名はマリア。

人々は嘆き悲しみましたが、神に祈る以外にできることはありませんでした。その願いが通じたのか、2年ほどしてひょっこりとジョージが家に戻ってきました。しかし、どこへ行っていたのか何をしていたのかについては誰にも話そうとしませんでした。不思議な研究に没頭するジョージの姿をみて、いろいろな噂が飛び交いました。

しかし、いつしか時が過ぎ、人々の口に噂がのぼることもなくなりました。ただ、人々が忘れていないのは、妻のマリアがとうとう帰って来なかったことです……。

そして1988年。

大変だ！　大変だ！

なにが大変かって？　ミニーの部屋では電気スタンドがガタガタ動きまわっているし、ミミーの部屋ではミルク飲み人形がクルクル飛び回っ

ているんだから、これ以上大変なことがあるかい？

まだちいさな妹たちを守ることはぼくの役割だろう？　そういうぼくだって12歳の子供だけど、ウチには男はぼく一人。3人のレディを守らなければならないんだ。そうそう、ママはどこにいったんだろう？

＊

ふー。なんとかウチの中も静かになった。おろおろしていたママもおちついている。そうだ！　パパに電話しよう。

「それはラップ現象だな。ひいおじいさんが超能力（PSI）の研究をしていたはずだ。物置を探せば何かわかるかもしれない」

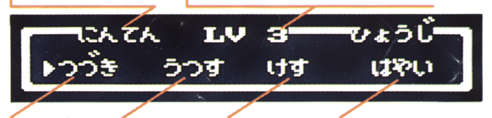
やっぱりパパはたのもしいや。だけど少しドジなのは、物置の鍵をどこに置いたか忘れてたってこと。でも、ぼくにはすぐわかった。

物置の中にはひいおじいさんの日記とか、けっこう役に立ちそうなものがあった。えっ!?　何に役立つかって？

ぼくは決心したんだ。ぼくの力でこの不思議な出来事の原因をつきとめて、ママとミニーとミミーを守るんだってね。

冒険のはじめかた

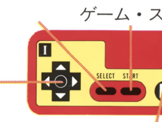
冒険の旅をはじめる前に3つのセーブ・ゲームができることを覚えておいてもらおうかな。最初は全部「ゲームをはじめる」の状態だけど、セーブ・ゲームがあるときのデータの読み方を説明しておくからね。



ぼくの名前はここ　／　ぼくのレベル

- つづき：セーブしてあるゲームを続ける。
- うつす：このデータを別のデータにコピー
- けす：このデータを消してしまう
- ひょうじ：文字が出るスピードを選ぶ。

●**コントローラーの使いかたを説明しておこう**



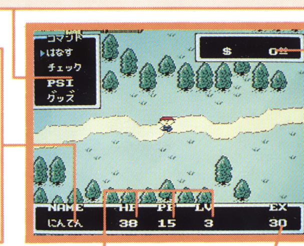
- ●SELECT　未使用
- ●START　ゲーム・スタート
- ●Aボタン　マップ・モードのときはコマンド・ウインドウが開く。その他のモードのときは、コマンドの決定をする。
- ●十字ボタン　マップ・モードの時の主人公の移動の他にカーソルの移動に使用。
- ●Bボタン　コマンドの取り消しに使用。マップ・モードのときはステータス画面との切り替え。

いよいよゲームのスタートだ！

ゲームをはじめたらすぐに名前を決めてもらわなきゃならないね。ぼくの名前とぼくのともだちになる子たちの名前、それにぼくの好物の名前だ。名前を入れるときはボタンでカーソルを動かしてAボタンで決めるんだ。

ぼくの姿が画面のまん中にいるのがマップ画面なんだ。ここでAボタンを押すとコマンド・モードになるぞ。

- はなす――ぼくの正面にいる人にはなしかけるコマンド
- チェック――ぼくの正面にあるものを調べるコマンド
- PSI――マップ・モードで使えるPSIが出てくる
- グッズ――持ち物を使ったりするコマンドが出てくる



NAME　ぼくやともだちの名前が出るところ

$　ぼくのもっているお金が出るところ

- HP――ヒットポイントの残り
- PP――サイパワーの残り
- LV――そのときのレベル

EX――経験値　コンディションもここに出るよ

つづきはひっくりかえして見てね。

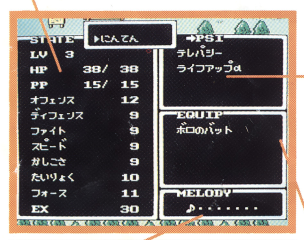
任天堂株式会社

●本社
〒605　京都市東山区福稲上高松町60番地
TEL　(075)541-6113㈹
●東京支店
〒101　東京都千代田区神田須田町1丁目22
TEL　(03)254-1781㈹
●大阪支店
〒542　大阪市中央区東心斎橋1丁目5番1号
TEL　(06)245-4155㈹
●名古屋営業所
〒451　名古屋市西区幅下2丁目18番9号
TEL　(052)571-2506㈹
●札幌営業所
〒060　札幌市中央区北9条 西18丁目2番地
TEL　(011)621-0513㈹
●岡山営業所
〒700　岡山市奉還町4丁目4番11号
TEL　(0862)52-1821㈹

ぼくのステータスの見方

ぼくやともだちの身体とこころの調子をあらわしているのが、ステータスなんだ。Bボタンで見られるよ。

- LV――そのときのレベル
- HP――ヒットポイントの残り／最大値
- PP――サイパワーの残り／最大値
- オフェンス――そのときの攻撃力
- ディフェンス――そのときの防御力
- ファイト――そのときの戦闘心
- スピード――そのときのすばやさ
- かしこさ――そのときのかしこさ
- たいりょく――そのときの体力
- フォース――そのときの理力
- EX――そのときの経験値



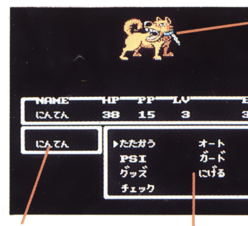
PSI　そのときに使えるPSIが出ている。Aボタンで改ページだ。

EQUIP（イクイップ）　そのとき装備している武器と防具が出ている。

MELODY――集めたメロディ

戦闘画面の見方

冒険の旅に出ると、戦わなくちゃならない。暴力はキライだけど、ママや妹たちを守るためだからしかたない。



ここに出てくるのが敵だ！

そのときコマンドを選ぶ人の名前

- オート――オート・モードを使う場合
- ガード――戦闘をせずに防御をする
- にげる――その場から逃げ出すとき使う

- たたかう――PSIも何も使わないで、そのときもっている武器だけで戦う場合のことだ。
- PSI――PSIを使って攻撃するときや、誰かを回復させるときなどには、ここを選ぶ。
- グッズ――装備している武器以外のアイテムを使っての攻撃や、回復をする場合のこと。
- チェック――敵の強さや、どんな攻撃に強いか、などのデータを調べたいときにここを選ぶ。

●**オート・モードって、何だろう？**

オート・モードというのは、戦闘のときにいちいちコマンドを入れるのがめんどうなとき使うんだ。Bボタンでキャンセルできるよ。

ぼくの超能力

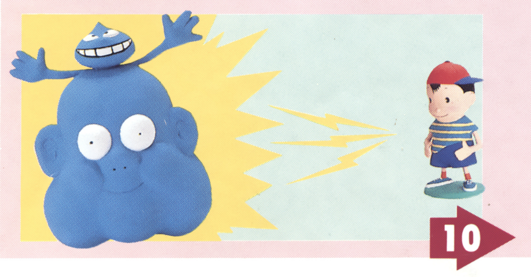
どうやらぼくには超能力（PSI）があるらしい。はじめのうちは他人の考えていることがわかる程度だったのに、いつのまにか攻撃や回復といった力がついてくるのがわかってきた。

パパの言ってたひいおじいさんの研究と何か関係があるんだろうか？

どっちにしても不思議なのは確かだ。

でもいいんだ。この不思議なPSIのおかげでぼくの冒険の旅も少しは楽なものになってくれるかもしれないからね。

それに、PSIを使えるのはぼくだけじゃないんだ。途中で出会う女の子も使えるらしいんだよ。



PSI一覧表

PSI	使える人	効果	対象
テレパシー	●ぼく ●女の子	心を読む	全員
テレポーテーション	●ぼく ●女の子	空間瞬間移動	味方全員
ライフアップα	●ぼく	体力を回復する	味方一人
ライフアップβ	●ぼく ●女の子	体力をかなり回復する	味方一人
ライフアップγ	●ぼく ●女の子	体力を最大にする	味方一人
ライフアップπ	●ぼく ●女の子	仲間全員の体力回復	味方全員
ライフアップΩ	●女の子	仲間全員の体力を最大に	味方全員
ヒーリングα	●ぼく ●女の子	毒を消す	味方一人
ヒーリングβ	●ぼく ●女の子	マヒを治す	味方一人
ヒーリングγ	●ぼく ●女の子	石化を治す	味方一人
ヒーリングπ	●ぼく ●女の子	眠りを覚ます	味方一人
スーパーヒーリング	●ぼく ●女の子	意識が戻る	味方一人
じげんスリップ	●ぼく	戦いの場から脱出する	
ブレインショック	●女の子	混乱させる	敵一人
ブレインサイクロン	●女の子	混乱させる	敵全員

●=ぼく　●=女の子

PSI一覧表

PSI	使える人	効果	対象
さいみんじゅつ	●ぼく ●女の子	眠らせる	敵一人
パラライシス	●女の子	動かなくさせる	敵一人
ダークネス	●女の子	闇につつむ	敵一人
シールドオフ	●女の子	シールド破壊	敵一人
オフェンスアップ	●ぼく	攻撃力を上げる	味方一人
ディフェンスアップα	●ぼく	防御力を上げる	味方一人
ディフェンスアップβ	●ぼく	全員の防御力を上げる	味方全員
クイックアップ	●ぼく	すばやさが増す	味方一人
ディフェンスダウンα	●ぼく	敵の防御力を下げる	敵一人
ディフェンスダウンβ	●ぼく	敵全員の防御力を下げる	敵全員
サイマグネット	●女の子	敵のPPをひき寄せる	敵一人
サイコブロック	●女の子	PSIを封じる	敵一人
パワーシールド	●ぼく ●女の子	攻撃をはねかえす	味方一人
サイコシールドα	●ぼく ●女の子	ダメージを半減する	味方一人
サイコシールドβ	●ぼく ●女の子	ダメージを半減する	味方全員

●=ぼく　●=女の子

PSI一覧表

PSI	使える人	効果	対象
PKファイアーα	●女の子	炎を投げ入れる	敵全員
PKファイアーβ	●女の子	火柱をよびよせる	敵全員
PKファイアーγ	●女の子	炎の海がうずをまく	敵全員
PKファイアーΩ	●女の子	すべてを灰にしてしまう	敵全員
PKフリーズα	●女の子	冷気がほとばしる	敵一人
PKフリーズβ	●女の子	荒れくるう冷気	敵一人
PKフリーズγ	●女の子	猛吹雪をよびよせる	敵一人
PKフリーズΩ	●女の子	命を凍らせる	敵全員
PKビームα	●女の子	火の玉を投げる	敵一人
PKビームβ	●女の子	熱光線を突きさす	敵一人
PKビームγ	●女の子	体をひき裂く強い光	敵一人
PKビームΩ	●女の子	何が起こったかわからない	敵全員
PKサンダーα	●女の子	電撃をはしらせる	敵一人
PKサンダーβ	●女の子	稲妻が体をつらぬく	敵一人
PKサンダーγ	●女の子	天が裂け地が割れる	敵全員

●=ぼく　●=女の子

ぼくの仲間の紹介だ！



ぼく

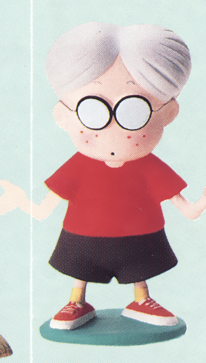
ぼくは12歳。平和なマザーズデイの町で静かに暮らしていたのに、とんでもないできごとに巻込まれてしまった。でも、これは偶然じゃないような気がする。ぼくの持っている不思議な力に関係があるんじゃないだろうか!?



女の子

ぼくなんかとはくらべものにならないくらい、不思議な力を持った女の子がどこかにいるらしい。でも、いったいどこにいるんだろう？　遠くからぼくを呼ぶ声は聞こえてくるんだけれど……。

みんな頼りになるぞ！



おともだち

この子はとっても変な子なんだ。気が小さくて、いつもぼくの後に隠れているような子なんだけど、すごく頭がいいんだ。ぼくには使えない光線銃なんてのも使いこなせるんだ。

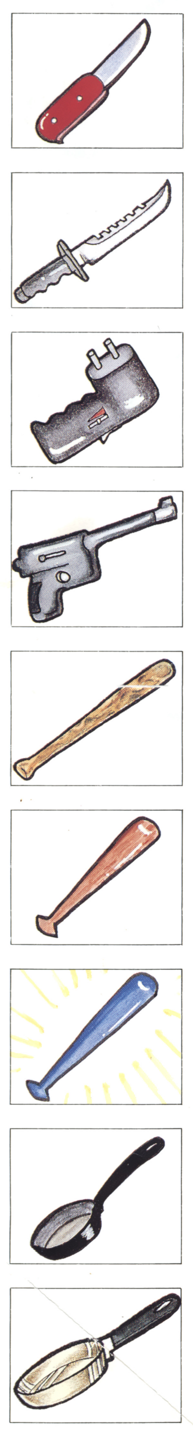


もうひとりのおともだち

けっこう怖い感じのおにいさんだけど、おともだちになってくれるんだ。でも、最初に逢うときはきっと怖いと思うんじゃないかな。なんとなく、だけどね。

アイテム★カタログ

冒険を進めていくと、いろいろなものが手にはいるはず。だけど、手にいれただけじゃそれがどんなことに使えるのか、よくわからないものもあるんだよね。その中でも代表的なものを説明するけど、アイテムはこれだけじゃないからね。（記号の説明は右下）



ナイフ
いざという時だから、こんなものも使っちゃう。でも、ぼくの武器じゃないよ。
ともだちB｜B｜OF+★

サバイバルナイフ
ちょっと重いけど、すごく役に立ちそうだよ。
ともだちB｜B｜OF+★★

ショックガン
ガンといっても、大人の使う本物じゃないよ。電気がビリリと通じる武器なんだ。
ともだちA｜B｜OF+★

エアガン
銃みたいだけど、これも本物じゃないよ。空気でBB弾を打ち出すものかな。
ともだちA｜B｜OF+★★

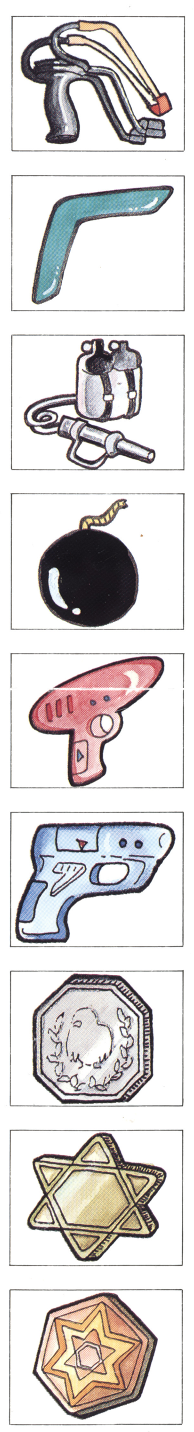
ボロのバット
家においてあったぼろぼろのバットだけど、けっこう役にたつんだな、これが。
ぼく｜B｜OF+★

ふつうのバット
ボロのバットよりももっと役にたつ武器だ。ボロじゃないってだけなんだけどね。
ぼく｜B｜OF+★★

いいバット
ふつうのバットよりももっと役にたつのがこれなんだ。やっぱり「いい」んだよね。
ぼく｜B｜OF+★★★

フライパン
なにしろ、金属でできているからね。女の子が使っても、けっこうきくんだ、これが。
女の子｜B｜OF+★

いいフライパン
ふつうのフライパンよりも、頭にガンとくるんだろうね。けっこう痛いらしいよ。
女の子｜B｜OF+★★



スリングショット
きみたちの国ではパチンコっていうのかな。ふだんは人に向けて打ってはいけないよ。
全員｜B｜OF+★

ブーメラン
投げたらまたこっちに向かって戻ってくる便利な武器だ。本当は狩の道具らしいね。
全員｜B｜OF+★★

かえんほうしゃき
こんな怖いものを平気で扱えるのに、気が小さいというのは変なやつだな。
ともだちA｜B｜強い炎

ボム
これがまたすごい武器なんだ。けっこうダメージのあるものすごい爆発が起きるんだ。
ともだちA｜B｜すごい爆弾

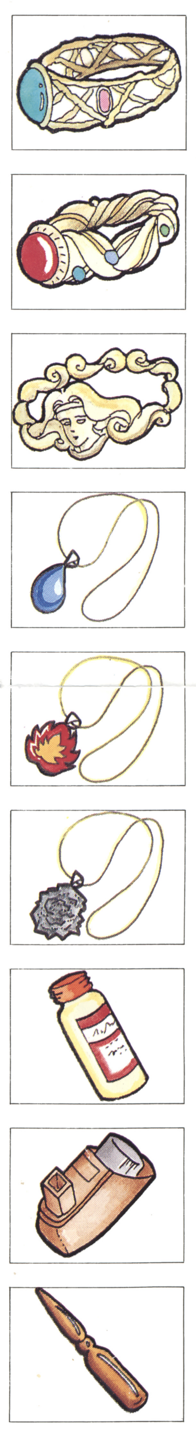
レーザービーム
こんなものは今の世界にはないものだよね。今度の出来事ってまるでSF映画だよ。
ともだちA｜B｜光線銃

デスビーム
これまた大変な威力のある光線銃だ。レーザービームよりも威力があるみたいだ。
ともだちA｜B｜強い光線銃

やすらぎのコイン
不思議な力を秘めたものってあるんだね。このコインもそのひとつなんだ。
全員｜B｜DF+★

まもりのコイン
これを持っていると、なんだかすごく安心できるんだ。どうしてなんだろう？
全員｜B｜DF+★★

まふうじのコイン
このコインも不思議な力を持っている。こんなものがある国ってなんなんだろう？
全員｜B｜DF+★★★



ようせいのうでわ
これはただの腕輪じゃないよ。ぼくたちの身を守ってくれる力を秘めているんだ。
全員｜B｜DF+★

てんしのうでわ
これも不思議な力を秘めているんだ。妖精の腕輪よりも身を守ってくれるよ。
全員｜B｜DF+★★

めがみのうでわ
これも身を守ってくれる腕輪なんだ。かなりのディフェンス能力を持っているよ。
全員｜B｜DF+★★★

しずくのペンダント
不思議な力で敵の攻撃から身を守ってくれる。これは炎の攻撃に対して効果があるぞ。
全員｜B｜対炎攻撃

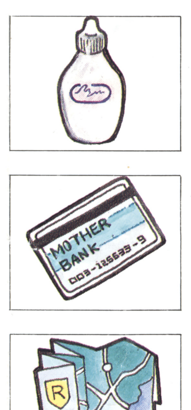
ほのおのペンダント
このペンダントは冷気の攻撃からぼくたちの身を守ってくれるんだ。便利だよ。
全員｜B｜対冷攻撃

だいちのペンダント
雷の攻撃から身を守ってくれるペンダントだ。本当に不思議なものだなあ。
全員｜B｜対雷攻撃

きずぐすり
ふつうのドラッグストアで売っているものだけど、なかなか便利な薬なんだ。
全員｜MB｜HP+★★★

ぜんそくスプレー
ぼくはときどきぜんそくの発作が起きて困ることがあるんだ。これはぜひ持ってね。
ぼく｜B｜ぜんそくを治す

どくけし
不気味な敵と戦うと、身体が毒でしびれることがある。そんなときはこの薬が必要だ。
全員｜MB｜毒を消す

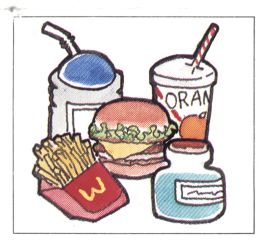


うがいぐすり
カゼをひいたりしたら、体力がなくなって大変なんだ。これがあればだいじょうぶ。
全員｜MB｜カゼを治す

キャッシュカード
パパがふりこんでくれるお金をこのカードで引き落とすんだ。なくさないようにね。
全員｜M｜キャッシュ・ディスペンサーで使う

ちず
地図を持っていないと、自分がどのあたりにいるのかわからなくなってしまうよ。
全員｜M｜マップ

パン
体力をとりもどすのには安くていい食べ物なんだけど、別の使い方もあるんだよ。
全員｜M｜パンくずにする
全員｜E｜HP+★



オレンジジュース
やっぱり、ジュースはおいしいもんね。特にオレンジは最高さ。
全員｜MEB｜HP+★

フライドポテト
けっこう好きなんだ。油っこいけど力はつくんじゃないかな。
全員｜MEB｜HP+★

マジックハーブ
ハーブって、いい匂いがするよね。これは不思議なハーブなんだ。
全員｜MEB｜HP+★★

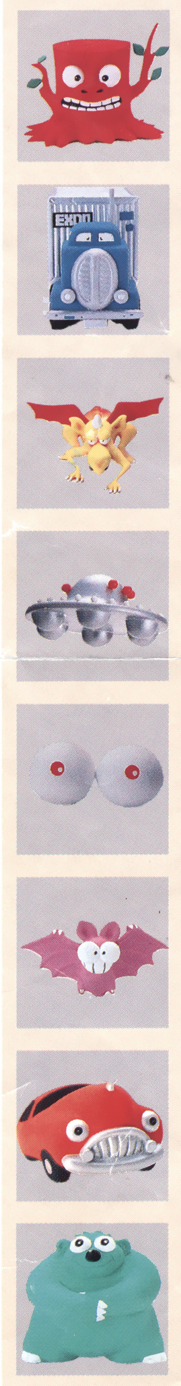
ハンバーガー
お腹をいっぱいにするならこれ！　ぼくはだいすきなんだ。
全員｜MEB｜HP+★★★

スポーツドリンク
のどのかわきはこれでイッパツ解消だっ！
全員｜MEB｜HP+★★★

M＝マップ・モードで使用可
E＝食べたときの効果
B＝バトル・モードで使用可
DF＝ディフェンス
OF＝オフェンス
ともだちA＝おともだち
ともだちB＝もうひとりのおともだち

ぼくの敵たちカタログ

冒険の途中には、ぼくたちの行く手をはばむ恐ろしい敵がいっぱいいる。そのなかのほんのちょっとだけ、どんなやつか教えてあげる。他にもすごいのがいるんだから、少し心細くなってくるよ。



だいウッドー
切り株の化物らしい。どうして、木なんていうものが突然動きだしてぼくたちに襲いかかってきたりするのだろう？

マッドトラック
トラックって前から見ると不思議な顔(?)してるよね。なんかライトが目みたいでさ。それが本当に襲ってくるんだよ。

ガーゴイラ
悪魔みたいなやつだけど、やっぱりこいつは宇宙から来た生き物なんだろうか？　まさか本物の悪魔じゃないよね？

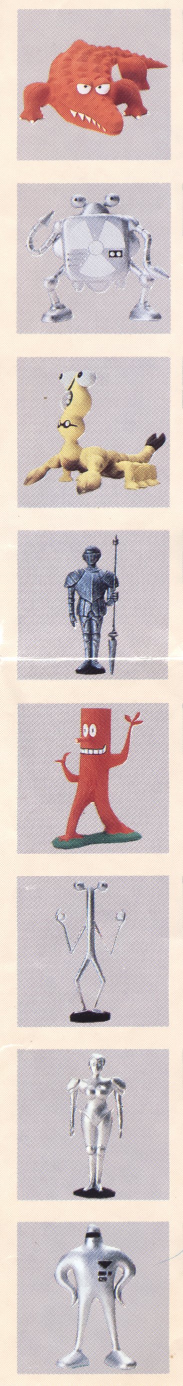
リトルソーサー
小さな空飛ぶ円盤だ。とても小さいんで、この中に宇宙人とかは乗っていないんだと思うよ。そこらじゅうにいるしね。

ビューン
目の玉だけが見える不思議な化物。こんな生き物は動物図鑑でもみたことがないけど、いったいなんなのだろう？

こうもりさん
墓場のまわりにいっぱいいるこうもりさん。不気味な姿だけど、普段は襲ってくるなんてことはないはずなのに……。

マッドカー
トラックだけじゃなくて、車まで生きているみたいに襲ってくる。本当に走る凶器っていう言葉がピッタリくるね。

ベアル
熊みたいな感じだけど、たぶんこいつは熊じゃないと思う。不思議の国にいる不思議な生き物っていう感じかな。



ワニ
クロコダイルとか、アリゲーターっていう名前を図鑑で見たことはあったけど、まさかそいつと戦うことになるなんて！

エナジーロボ
嫌なロボットなんだ、こいつ。強そうなロボットと一緒に現れて、仲間にエネルギーを注入する困ったやつなんだ。

タイタニー
催眠術をかけてきちゃったりする困った相手なんだ。でも、ぼくたちにはサイコブロックがあるから安心なんだけどね。

かっちゅう
中世の騎士のヨロイなんだけど、本当は中はがらんどうのはずでしょ？　いったいぼくたちの世界はどうなったんだ？

ウッドー
これも木の化物だ。恐ろしいのは、種をまいて仲間を増やすことなんだ。木が動くだけでも嫌なのに、増えるなんて！

バーボット
細いバーみたいなロボットなんだけど、感心するのは、この細い身体によく機械が入っているなってこと。

ジェーン
TVの深夜放送で見た映画にこのロボットによく似たのが出てきたのを覚えている。なんか女の人みたいな感じがするね。

スターマン
こいつらがこの不思議な出来ごとを起こしたんだろうか？　たぶん宇宙人なんだろうけど、信じられない。



だっそうはん
このあたりに脱走犯が逃げこんだなんて……。しかも、誰かに操られて凶暴になっているんだ！

ブレインガ
強い怪物なんだけど、戦っていて安心するのは、こいつが本当に悪いやつだってわかっているからなんだ。

おじさん
おじさんは子どもにやさしい。きびしい顔をしているけどじつはやさしい。だからおじさんと戦うなんて、すごく悲しい。

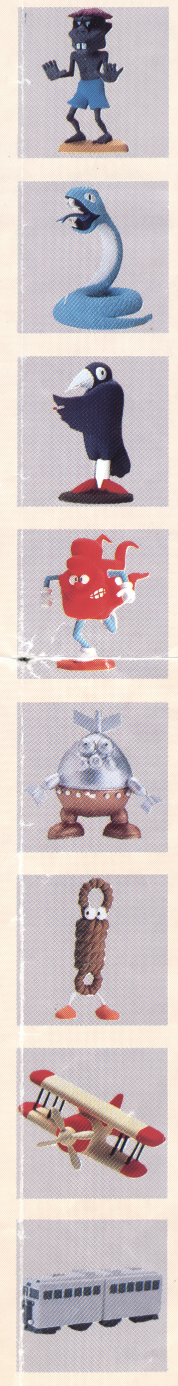
おばさん
ぼくはおばさんがにがてだ。ママはあんなにやさしいのに。おばさんたちだって誰かのママなのに。どうして怖いんだ。

ギャングゾンビ
ゾンビは怖いけど、このゾンビはもっと怖い。なんてったって、元がギャングだからね。最初から血も涙もないんだ。

ハイエナ
よく人の悪口をいうのに「ハイエナみたいなやつ」なんていいかたするけど、どういう意味かわかったような気がする。

ゆがみはかせ
この人の顔は怖い。どうしてこんなにゆがんでいるんだろうか？　やっぱり何かあぶない実験に失敗でもしたのか？

おにいさん
不思議なメガホンを持ったおにいさん。普段はやさしい人だったのに、やっぱり誰かに操られているんだろうか？



ゾンビもどき
生きている死者なんて、映画の中だけのことかと思っていた。でも、ぼくの目の前には本物がいるんだ。

スネーク
小さな動物なのに、なぜか蛇って怖いよね。やっぱり毒を持っているかもしれないと思うと近よりたくないってもんだよ。

カラス
みんなは鳴き声が気持ちが悪いっていって嫌がっていたけど、ぼくはそんなに嫌いな鳥じゃなかったんだ。

ファイアボール
火の玉っていうのは、熱いよね。それがただむやみに飛んでくるんならいいけど、こいつは意志を持って飛んでくるんだ。

ボマー
歩く手りゅう弾っていえばいいのかな。爆弾が飛んでくるんじゃなくて、自分から歩いてくるんだ。けっこう怖い感じだ。

ロープ
なんでもないものが動きだすっていうのが、今度の不思議な出来ごとの特徴らしい。それにしても、ロープとはね！

飛行機
敵じゃないんだけど、珍しい乗り物だからここで紹介するね。襲いかかってくるわけじゃないよ。遊覧飛行がいい気持ち。

列車
冒険の旅に出たけれど、隣の町に行くのに歩くとけっこう疲れるんだよ。そんなときは列車に乗るのが一番さ。



動物園
マザーズデイの町はずれにある動物園は、休日になるとたくさんの人がやってくる。ここにはいろいろな種類の動物たちがいるんだ。ぼくもよくここへ遊びに行ったっけ。だけど、今度の事件で動物たちが暴れだしてここは閉鎖されてしまったんだ。
サンクスギビング
このサンクスギビングには大きな小学校がある。この小学校にはいろんな生徒がいて、なかには変わった子もいるらしいよ。そして、町にはポリスマンが学校をさぼっているバッドボーイはいないか、いつもパトロールしているんだ。この町のビックベンケーシーという医者はあまり評判がよくないらしい。町はずれには大きな工場やサンタクロース駅がある。でも、最近、崖崩れがあって、駅へ行く道がふさがってしまったらしいんだ。
N
W
E
S
バレンタインの町
ここは不良の町なんだって。ママが前に言ってたっけ。この町にはしょっちゅう事件が起こっていて、今度の不思議な事件も、この町の住民たちにはあまり深刻な問題じゃないみたい。それよりも、町の不良少年をなんとかするほうがよっぽど難しいみたいだ。だけど、この町には港と展望台があって、展望台からの眺めは絶品なんだって。
カナリヤ村
ここではたくさんのカナリヤたちが美しい歌を歌ってくれるんだ。でも、最近カナリヤたちが元気がないんだって、おじいさんが言っていた。ここに住んでる世話役のおじいさんは、カナリヤと話ができるんだ。入園料もタダなのが魅力的だね。
ぼくの住んでる家
ぼくの家族は全部で４人と１匹。ぼくと、ママのキャロルと双子の妹ミニーとミミー、それに愛犬のミックだ。パパはどこか遠いところにいるみたい。家に帰ればママがぼくの大好きな食べ物を作ってくれるし、大事な荷物は妹が預かってくれるんだ。
マザーズデイの町
ぼくの家はこのマザーズデイのはずれにある。この町はいなかだけど、大きなデパートもあるし、中にはパン屋さんや薬局なんかが揃っている。他にも病院やホテル、ハンバーガーショップなんかもあるんだよ。だけど、ぼくはこの町の町長さんはあまり好きじゃないんだ。なんか、腹黒そうなんだよね。
墓場
マザーズデイの町から南へちょっと行った所にこの墓場があるんだ。はっきり言ってぼくはここはキライ！ ただでさえ恐い場所なのに、今度の事件で死者たちが動きだしたなんて……。でもそんなことも言ってられない。隣に住んでるピッピちゃんがこの墓場の近くで行方不明になってしまったんだ。勇気をだして、ピッピちゃんを捜さなきゃ……。
イースターの町
美しい針葉樹に囲まれた緑の町がこのイースターなんだ。ぼくが実際に行ったわけじゃないからくわしいことはよくわかんないけど、それは美しい町なんだって。なんだか、早く行ってみたくなっちゃったな。でも、ここに行くまでにどんな危ないことがあるのか、想像もつかないけどね。
ホーリー・ローリー・マウンテン
遠くはるかにそびえたっているという伝説の山、ホーリー・ローリー・マウンテン。この不思議な事件とかかわりがあるらしい。でも、ふだんでもめったに人の登ることのない、聖なる山なんだから、きっと悪いことなんか起こってない。ぼくはそう思うんだ。
ぼくの大冒険の舞台だ!!
ハロウィーンの町
なんでも、このハロウィーンでは、大事件が起こっているらしい。町の人はみんな山奥へ避難してしまって、町には誰もいないんだって。いったい何が起こったんだろう。隣町の人はみんなハロウィーンへは行くなって言うし……。そんなに怖いことが起こっているんだろうか？ できれば行きたくないけど、この事件の謎をとくためには、しかたないや。
スノーマンの町
ハロウィーンからトンネルを抜けると、雪におおわれたスノーマンの町になる。ここは鉄道の片方の終着駅でもあるんだ。ぼくはひとりでこんな遠くまで行ったことはないけど、やっぱり行かなきゃいけないんだろうなあ。このあたりでは最近、悪質な風邪が流行っているんだって。やっぱり雪国は寒いのかな。そうそう、いままで人に危害を加えなかった動物たちが急に暴れだしたって、ラジオで言ってたんだ。
このマップは、ゲームのアイテムで出てくる「地図」を、イラスト化したものなんだ。町と町の位置関係や道のつながり方なんかは、ゲーム画面とは少し違っているから、ゲーム攻略に利用しようなんて考えないでね。
特にホーリー・ローリー・マウンテンの位置は実際のゲームと違っているんだ。
できたら、このマップを広げてミニチュアか何かを置いてぼくたちの冒険がどこまで進んでいるかを見てくれないかな。それに、そうすればこのものすごく広いゲーム世界を簡単に把握できるようになるんじゃないかな。
そうそう、この地図には、ゲーム中には絶対行けないような場所も書いてあるけど、こういう地形なんだ、と思って見てくださいね。
逆に、ここに書かれていないような場所にもどんどん行けたりするからね。そんなときはちゃんと自分でメモしてくれるといいんじゃないかな。
じゃあ、ゲームをはじめてみようよ。ぼくの家を出ると、ピッピちゃんの家があるんだ……。
レインディアの町
サンタクロース駅から電車でながーいトンネルを抜けると、ここレインディアにつくんだ。山のふもとにあるこの町はまだ大きな事件には巻き込まれていないらしい。でも、その平和も長く続くかな。だって、他の町ではあんなに怖いことが起こっているんだから。
MOTHER
TM